

MA SELECTION DE

5 Objectifs

Pour votre **PENTAX**

à moins
de **100 euros**

Pentax-A 50mm F1.7



Retrouvez le test à l'adresse ci-dessous :

<http://bit.ly/A50mmF17>

Commandez le d'occasion sur Ebay en cliquant ici.

Commandez le d'occasion sur Rakuten en cliquant ici.

Commandez le nouveau modèle sur Amazon en cliquant ici :

Pourquoi ?

Vous le connaissez peut-être déjà, mais la vérité est que si ce n'est pas le cas, vous devriez y remédier parce que c'est quasiment une "étape obligée" dans tous parcours de débutant en photographie.

Littéralement, "il y a un avant et un après 50" et si vous faites encore des photos avec l'objectif standard fourni de base (le 18-55), aussi "volontaire" qu'il puisse être, vous allez prendre une gifle visuelle (et je pèse mes mots !).

Bien sûr, c'est un "vieux caillou" donc les assistances électroniques se résument à la gestion de l'ouverture par le boîtier, en conséquence, la mise au point est manuelle et peut rebuter beaucoup de personnes.

Mais c'est à mon humble avis, une excellente "école" pour se former et laisser libre court à son imagination avec des mises au point plus fantaisistes.

Son piqué est superbe et son bokeh est fabuleux.
En bref, une valeur sûre.

DISPONIBLE D'OCCASION SUR EBAY EN CLIQUANT ICI

DISPONIBLE D'OCCASION SUR RAKUTEN EN CLIQUANT ICI

NOUVEAU MODÈLE NEUF SUR AMAZON EN CLIQUANT ICI

Pentax-M 135mm F3.5



www.objectif-pentax.com

Commandez le d'occasion sur Ebay en cliquant [ici](#).

Commandez le d'occasion sur Rakuten en cliquant [ici](#).

Pourquoi ?

Le 135mm est une focale un peu oubliée aujourd'hui, mais elle n'en demeure pas moins intéressante car je la trouve "formatrice" pour éduquer l'œil à des cadrages différents. Pour autant, même si c'est une focale un peu délicate à appréhender, ce vieux M 135 est vrai beau jouet ! Bénéficiant d'une très belle construction, on a l'impression qu'ils sont incapables de vieillir ! Bagues souples et douces, crans du diaphragme bien marqué respirant la solidité ainsi qu'un pare-soleil directement intégré dans le fût entre le verre optique et la bague de mise au point (on ne l'aperçoit pas sur la photo, mais il y est).

Par dessus tout, sa qualité optique est merveilleuse ! (sa réputation le précède à ce sujet.)

En pratique, ne comptez pas faire des photos de famille dans votre salon (ou alors un TRÈS grand salon!), mais vous pourrez sortir des portraits impressionnants de piqué, avec un bokeh d'une douceur exceptionnelle !

Il sera utile aussi pour faire un peu d'animaliers (avec un peu de persévérance) ou même du paysage.

Une jolie bête qu'on trouve TRÈS facilement aux alentours de 40€

DISPONIBLE D'OCCASION SUR EBAY EN CLIQUANT [ICI](#)

DISPONIBLE D'OCCASION SUR RAKUTEN EN CLIQUANT [ICI](#)

Pentax DA-35mm F2.4



Commandez le d'occasion sur Ebay en cliquant ici.

Commandez le d'occasion sur Rakuten en cliquant ici.

Commandez le neuf sur Amazon en cliquant ici.

Pourquoi ?

Cette fois, on fait un bond en avant dans le temps puisqu'il s'agit d'un objectif sorti en 2010 et toujours fabriqué.

Justement surnommé "Plastic Wonder", ce petit et léger objectif bénéficie d'une qualité d'image tout à fait exceptionnelle.

Sa construction "tout plastique" laisse une impression de "jouet" et de manque de sérieux... Mais c'est un piège !

Son piqué est déjà superbe à pleine ouverture, mais il devient simplement fabuleux à f2.8 sur la quasi-totalité de l'image.

Sa focale standard et passe-partout, son poids de 124gr, sa petite taille (63x45mm), sa réactivité de mise au point et sa "facilité" d'utilisation font de lui l'objectif qu'on aime emporter partout.

La course de la bague de mise au point est un poil courte à mon goût (j'aime avoir plus d'amplitude) et le bruit de sa motorisation sont les légers bémols que je pourrais lui reprocher, mais qu'on oublie vite en prenant connaissance de son prix : 120€ en moyenne en neuf, et très souvent à moins de 100€ d'occasion. Une superbe affaire !

DISPONIBLE D'OCCASION SUR EBAY EN CLIQUANT ICI

DISPONIBLE D'OCCASION SUR RAKUTEN EN CLIQUANT ICI

DISPONIBLE NEUF SUR AMAZON EN CLIQUANT ICI

Vivitar 24mm F2.8 MC



www.objectif-pentax.com

Commandez le d'occasion ou un modèle similaire sur Ebay en cliquant ici.

Commandez le d'occasion ou un modèle similaire sur Rakuten en cliquant ici.

Pourquoi ?

Il était difficile d'incorporer un objectif "grand-angle" à - de 100€ dans cette sélection compte tenu du choix assez restreint qui existe. Pentax a bien sorti quelques 24 et 28mm qui ont plutôt bonne presse, mais ils sont difficilement trouvables sous les 100€.

Pour pallier ce manque, il faut "descendre en gamme" et fouiller chez les constructeurs tiers, comme avec ce Vivitar.

D'une construction très commune pour l'époque et reprise par de nombreuses marques telle que Soligor, Rokinon, Phoenix, Cosina, etc. Avec des résultats plus ou moins variables, ces objectifs ne brillent pas spécialement par leurs qualités optiques. En effet, à F2.8, ce Vivitar manque de piqué, il faut pousser à F8 pour avoir un ensemble décent et cohérent sur toute l'image, même si encore une fois, ce n'est pas époustouflant.

Reste que pour un "grand-angle", son ouverture à f2.8 peut rendre service, sa compacité et son mode macro également. On peut résumer cette série de 24-28mm de l'époque comme une bonne affaire qui a le mérite de combler un manque et qu'on trouve entre 50 et 80€, mais il ne faudra pas en attendre des miracles.

DISPONIBLE D'OCCASION SUR EBAY EN CLIQUANT ICI

DISPONIBLE D'OCCASION SUR RAKUTEN EN CLIQUANT ICI

Tamron 17-50mm F2.8



www.objectif-pentax.com

Commandez le d'occasion sur Ebay en cliquant [ici](#).

Commandez le d'occasion sur Rakuten en cliquant [ici](#).

Commandez le neuf sur Amazon en cliquant [ici](#).

Pourquoi ?

Ici, je fais une petite entorse à ma promesse des objectifs à moins de 100€ puisqu'il s'agit d'un modèle archiconnu de chez Tamron vendu entre 260 et 350€ neuf.

Si je me permets de l'inclure dans cette sélection, c'est parce qu'il est régulièrement trouvable à moins de 200€ en occasion et qu'à ce prix c'est une superbe affaire !

Au-delà de l'aspect financier qui le rend intéressant, cet objectif bénéficie d'une construction, qui, sans être exceptionnelle, reste très correcte. Associé à une qualité d'image très convaincante à presque toutes les focales (peut-être un poil trop "chirurgicale" pour certaines personnes, c'est une histoire de goût) et une ouverture constante à f2.8 sur toute l'amplitude du zoom, ce Tamron 17-50 remplace sans vergogne les 18-55 transtandard de base, les 24-28 grands-angles, les standards à 35mm et les 50mm en faisant un compromis sur les "signatures visuelles" et sur l'ouverture pour ces 2 derniers (2.8 contre 2.4 et 1.7).


Il ne procure pas le plaisir d'utilisation qu'offre une focale fixe, mais il reste très agréable et convaincant dans presque toutes les situations. En un mot : "Indispensable".

DISPONIBLE D'OCCASION SUR EBAY EN CLIQUANT [ICI](#)

DISPONIBLE D'OCCASION SUR RAKUTEN EN CLIQUANT [ICI](#)


DISPONIBLE NEUF SUR AMAZON EN CLIQUANT [ICI](#)

Vous devriez assumer que j'ai une relation d'affilié avec tous les fournisseurs de bien et de services dont je parle dans ce guide, et que je peux recevoir une compensation quand vous achetez un bien ou un service à ce fournisseur.

En particulier, tous les liens vers Amazon sont des liens affiliés me permettant de toucher entre 4 et 6% du montant de ce que vous achetez, sans évidemment que cela augmente le prix final que vous allez payer  .

Ces commissions permettent au blog *www.objectif-pentax.com* de générer une partie du chiffre d'affaires qui me permet de vous offrir autant de contenu gratuitement, donc merci si vous passez par mes liens pour acheter ces produits !

Et je ne recommanderais jamais, jamais, JAMAIS un produit que je n'estime pas sincèrement être un produit de qualité et que je ne recommanderais pas même à mes frères/potes/familles (rayer la mention inutile).

J'ai une réputation à tenir et ai à cœur de vous apporter le maximum de valeur ! 

Merci pour votre confiance !

Thomas.